



PROGRAMA Diplomado de edición III /

Junio – Septiembre 2021

Universidad Portátil

Semana 1: Presentación. 15 de junio

Semana 2: “Edición de textos culturales”, Mariana Enríquez. 21 de junio.

Semana 3: Primera reunión de editores. 28 de junio

Semana 4: “Enfrentar las Fake News”, Carolina Robino, BBC. 5 de julio.

Semana 5: “La edición del periodismo de opinión”, Boris Muñoz, The NY Times. 12 de julio.

Entrega dossier con herramientas.

Semana 6: Segunda reunión de editores. 19 de julio

Semana 7: “Cómo lidiar con el editor”, Eliezer Budasoff, El País. 26 de julio

Semana 8: “Cómo crear un medio de periodismo independiente”. Carlos Manuel Álvarez, El estornudo. 02 agosto.

Semana 9: Tercera reunión de editores. 09 agosto.

Análisis del dossier con herramientas.

Semana 10: “Editar con perspectiva de género”, Luciana Peker. 16 de agosto.

Semana 11: “Nuevas tendencias en la edición”, Rodrigo Márquez Tizano, ex VICE. 23 de agosto.

Semana 12: Cuarta reunión de editores. 01 de septiembre

Semana 13: Presentación de trabajos finales. 07 de septiembre.

Semana 14: Entrega trabajos finales, cierre del diplomado. 14 de septiembre.

(los días que aparecen en el programa son referenciales, y pueden variar si hay cambios en la agenda de los profesoras y profesoras. La semana anterior se confirmará.*